

Рабочая программа
«Развиваемся играя, творя и созидая»
психологические занятия по подготовке к школе

Возраст обучающихся: 6-7 лет

Педагог, реализующий программу:

Котоманова Леся Дмитриевна

Вагнер Ксения Романовна

Птицына Александра Геннадьевна

Пояснительная записка

В последние годы в массовом порядке наблюдается стремление многих родителей и педагогов дошкольных и школьных учреждений как можно лучше подготовить детей к школе. При многих общеобразовательных школах сегодня организованы специальные классы (группы), в которых ведется подготовка детей к обучению. В течение года дети один раз в неделю посещают занятия, направленные на усвоение тех первоначальных знаний, умений и навыков, которые облегчат им деятельность в период обучения в начальной школе.

На сегодняшний день существует большое количество теоретической и методической литературы, касающейся развития ребенка, но единой психологической программы для детей дошкольного возраста нет. Издаются тетради на печатной основе для дошкольников, в которых педагогический и психологический материал не структурирован, отсутствует четкое разделение педагогических и психологических задач. Данная программа психологических занятий с детьми старшего дошкольного возраста представляет собой набор стратегий, направленных на достижение определенных целей:

- развитие познавательных и психических процессов — восприятия, памяти, внимания, воображения;
- развитие интеллектуальной сферы — мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления; - развитие эмоциональной сферы, введение ребенка в мир человеческих эмоций;
- развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного протекания процесса общения;
- развитие личностной сферы — формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе;
- развитие волевой сферы — произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе; - формирование позитивной мотивации к обучению.

ОПИСАНИЕ ПРОГРАММЫ СТРУКТУРА И КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ ОСНОВА

Содержание программы основывается на идеях развивающего обучения Д. Б. Эльконина и В. В. Давыдова, с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин). В своей работе мы придерживались идеи не критичного гуманного отношения к внутреннему миру каждого ребенка (К. Роджерс). На основании теоретического изучения психологических исследований, посвященных психологической готовности ребенка к обучению и психопрофилактике, направленной на преодоление механизмов возникновения школьной дезадаптации, была разработана комплексная программа «Психологические занятия с детьми старшего дошкольного возраста "Приключения будущих первоклассников"», содержащая элементы сказкотерапии, в структуру которой вошли модифицированные варианты развивающих программ для детей дошкольного возраста¹.

Повышение эффективности программы основано на идеях поэтапного формирования действий (П. Я. Гальперин, Н. Ф. Талызина). Методологической основой программы являются концепция интегральной социальной сущности человека и теория социализации.

Согласно концепции интегральной социальной сущности человека индивид включен в социальную деятельность изначально, так как имеет внутренние предпосылки для этого. Человеческая социальность как основное свойство может и должна развиваться в свободном от принуждения диалоге с окружающими. Первой и определяющей формой социализации выступает идентификация. Идентификация является основой двух других форм социализации — индивидуализации и персонализации. Сущность индивидуализации заключается в способах проявления и обретения индивидом его социальной неповторимости, приводящей к возникновению индивидуального стиля деятельности. Персонализация выражает способность человека пользоваться многообразием созданного им самим мира вещей для саморазвития и утверждения своей самобытности. Ребенок не просто приспосабливается к ситуации, пассивно реагируя на систему воздействия. На основе возникших потребностей, сформированных качеств личности, усвоенного нравственного опыта он преломляет воздействие внешней среды и относительно осознанно занимает внутреннюю позицию. В каждом разделе программы все три формы социализации реализуются одновременно, хотя содержательно они представлены по-разному.

На занятиях необходимо создавать условия для переживания общности с другими, радости в процессе общения, проявления внутренней психологической активности; стремиться подвести ребенка к переживанию собственной индивидуальности, ее неповторимости, уникальности; помогать ему в приобретении позитивного опыта самопознания и самовыражения. Это является основой для перехода ребенка на следующий уровень — персонализации, который характеризуется индивидуальным выбором поведения, формированием

ценностных ориентации. Через социально ориентированную деятельность нужно стремиться направить ребенка на другой субъект социальной жизни, развить восприимчивость, эмпатию.

Особенность программы в том, что она направлена на развитие социально-перцептивных способностей и реализацию факторов развития (модально-специфических, произвольной регуляции, энергетического обеспечения и др.). Программный материал включает переход от первичной перцепции, основанной на восприятии сигналов первой сигнальной системы, к социальной перцепции, необходимой детям дошкольного возраста. Развитие социальной перцепции, эмоциональной сензитивности, эмоциональной близости служит основой механизмов развития мозговых структур, принимающих участие в акте общения и отвечающих за социально-эмоциональное развитие ребенка.

Построение программы и проведение занятий основывается на следующих принципах:

- системность подачи материала;
- наглядность обучения;
- доступность;
- развивающий и воспитательный характер учебного материала;
- комплексность построения занятий;
- активность участников;
- наличие обратной связи на занятиях;
- коммуникативная эффективность;
- обогащение жизненного опыта детей;
- доверие и анонимность;
- социально-личностное развитие.

В программе учтены возрастные особенности психики детей дошкольного возраста: образное мышление, преобладание эмоционального компонента в опыте, ведущий вид деятельности (сюжетно-ролевая игра).

В предложенной программе особое внимание уделено подбору литературных произведений сказочного содержания, предъявляемых в качестве стимульного материала. Специально подобранный стимульный материал на основе сказок является эффективным инструментом воздействия, способствующим формированию коммуникативных умений, необходимых для успешного протекания процесса общения; развитию личностно-волевой сферы. Продолжительность однократного занятия составляет 30 минут. Общая продолжительность программы — 16 часов.

Программа построена таким образом, что содержание материала можно использовать в индивидуальных и групповых занятиях с детьми. Программа носит развивающий (оптимизация условий и стимулирование развития социальной уверенности ребенка) и профилактический характер (предупреждение социально неуверенного поведения и связанных с ним психоэмоциональных проблем).

ОСНОВНОЙ МЕТОД ВОЗДЕЙСТВИЯ

Программа реализуется посредством проигрывания сказок, создания комфортного психологического климата и благоприятной предметно-пространственной среды. Сказкотерапия является самостоятельной методикой, относящейся к библиотерапии, в основе которой лежит психокоррекция средствами литературного произведения. Этот вид библиотерапии оптимален для работы со старшими дошкольниками и младшими школьниками.

В сказкотерапии возможно использование уже готовых сказок (народных, авторских), после восприятия которых проводится беседа с ребенком, где события сказки связываются с личным опытом ребенка, с его проблемами, а также составление психологом специально-направленного сюжета, затрагивающего проблемную ситуацию ребенка. Последний вариант сказки по структуре и содержанию должен быть связан с жизнью и трудностями ребенка.

Сказка удовлетворяет три доминирующие психологические потребности ребенка:

1. Потребность в автономности. В каждой сказке герой действует самостоятельно на протяжении всего пути: делает выбор, принимает решения, полагаясь только на самого себя, на свои собственные силы.

2. Потребность в компетентности (всемогуществе). Герой способен преодолевать самые невероятные препятствия и, как правило, оказывается победителем, достигает успеха, хотя может терпеть временные неудачи. В сказке «некто», маленький и слабый вначале, к концу превращается в сильного, значительного и самодостаточного героя.

3. Потребность в активности. Герой всегда активен, всегда в действии: куда-то идет, от кого-то убегает, кого-то встречает, что-то добывает, с кем-то борется, кому-то помогает и т. д. Дети охотно принимают предложения поиграть в сказку. На занятиях нет разницы между сказкой и игрой: сказка плавно переходит в игру, игра в сказку. Сказка, в сущности, есть не что иное, как фабула игры, — независимо от того, была эта игра сыграна или нет.

Психологическое занятие с дошкольниками можно разделить на три этапа.

Первый этап (коммуникативный). Дети знакомятся со сказкой, задействуя все репрезентативные системы. Рассказывая сказку, необходимо выражать подлинные эмоции и чувства, так как дети очень тонко чувствуют преувеличение и обман. Основные моменты необходимо выделять соответствующей интонацией голоса, громкостью или паузой.

Второй этап (активизация и развитие познавательных процессов). Акцент делается на развитии познавательных психических процессов — восприятия, памяти, внимания, воображения; развитии интеллектуальной сферы — мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.

Третий этап (эмоционально-эстетический). Предусматривает смысловую законченность (начало и конец занятия должны быть взаимосвязанными); применение нетрадиционных форм организации обучения, где дети

могут проиграть те или иные ситуации, предложенные психологом, высказывать свободно свои мысли и чувства.

Рассказ сказки обычно сопровождается инсценировкой сюжета. По ходу сказки взрослый действует куклами, от имени кукол представляет детям проблемные ситуации. Дети не являются пассивными слушателями, они активно участвуют в рассказе и показе сказки. Они то придумывают ее продолжение, то пробуют сами разрешить проблемную ситуацию, то подсказывают героям сказки, как надо поступить. После прослушивания сказки можно постепенно подойти к ее обсуждению, используя приведенную ниже схему. Цель работы на этом этапе — вызвать у детей интерес к определенной проблеме, эмоционально вовлечь в ситуацию, использовать их личный опыт.

Каждое занятие должно быть посвящено одной теме. Тридцать «лесных» сказок раскрывают пять основных тем для старших дошкольников: адаптация к школе, отношение к вещам, отношение к урокам, отношение к здоровью, школьные конфликты.

Сказки для школьной адаптации

Поступление в школу — это новый этап в жизни ребенка. Многие дети с трепетом и волнением переступают порог школы. Это торжественное событие иногда омрачается тревогой, страхом неизвестности. Чтобы избежать негативных эмоций у будущих первоклассников, помочь им в адаптации к школе, предлагаем следующие сказки:

1. Создание «Лесной школы».
2. Школьные правила.

Сказки об отношении учеников к *атрибутам* школьной образовательной среды

Для некоторых детей школьные атрибуты являются дополнительным мотивирующим фактором. Предлагаемые сказки оказывают организующее влияние на учебную деятельность, учат детей правильно обращаться со школьными принадлежностями, адекватно относиться к ним, развивают аккуратность и самостоятельность:

1. Собираание портфеля.

Сказки об отношении учеников к урокам, к знаниям

Адекватное отношение к результатам своей деятельности позволяет детям понять логику процесса обучения, прямую зависимость оценки от затраченного труда или усвоения материала. Этому могут способствовать следующие сказки:

1. Домашнее задание.
2. Школьные оценки.
3. Ленивец.
4. Списывание.

Сказки о здоровье, в том числе психическом

Проблемы усталости, раздражительности, вызванные нагрузкой на руку, ограничением пребывания ребенка на воздухе, чрезмерным увлечением телевизионными передачами или игрой в компьютер, находят разрешение в следующих сказках:

1. Обманный отдых.
2. Бабушкин помощник.
3. Больной друг.

Сказки о школьных конфликтах

Эти сказки направлены на коррекцию агрессивного поведения. Раздражительные или агрессивные реакции могут оказаться способом нивелирования эмоционального дискомфорта, вызванного теми или иными событиями школьной жизни. Профессиональная осторожность в такие моменты необходима. Предлагаемые сказки позволяют возникнуть эмоциональному резонансу, способствующему разрядке (отреагированию) негативных эмоций и выработке эффективных стратегий поведения в тех или иных школьных ситуациях:

1. Ябеда.
2. Шапка-невидимка (демонстративное поведение).
3. Задача для Лисенка (ложь).
4. Спорщик.
5. Хвосты (межгрупповые конфликты).
6. Заключительная сказка: Гордость школы.

Схема размышления над сказками и их обсуждения

Акцент	Направление размышления	Вопросы	Комментарий
Основная тема	Понимание основных идей сказки, то есть того, что с ее помощью нам хотели передать наши предки, какой опыт, о чем хотели предупредить, чем подбодрить и пр.	О чем эта сказка? Чему она учит? В каких ситуациях нашей жизни нам пригодится то, что мы узнали из сказки? Как конкретно мы это знание будем использовать в своей жизни?	Через основную тему нам передаются общие нравственные ценности, стили поведения и взаимодействия с окружающими, Общие ответы на общие вопросы

<p>Линия героев сказки. Мотивы поступков</p>	<p>Понимание видимой и скрытой мотивации героев сказки</p>	<p>Почему герой совершает тот или иной поступок? Зачем ему это нужно? Чего он хотел на самом деле? Зачем один герой был нужен другому?</p>	<p>Можно размышлять и проводить обсуждение отдельно для каждого героя или во взаимосвязи героев друг с другом</p>
<p>Линия героев сказки. Способы преодоления трудностей</p>	<p>«Составление списка» способов преодоления трудностей героями сказки</p>	<p>Как герой решает проблему? Какой способ решения и поведения он выбирает — активный или</p>	<p>Имея набор способов решения проблем — прямое нападение на врага, хитрость, использование волшебных предметов, групповое решение, важно оценить, в каких ситуациях реальной жизни мы можем использовать тот или иной способ разрешения трудностей</p>
<p>Линия героев сказки. Отношение к окружающему миру и к самому себе</p>	<p>Понимание общей направленности героя: созидатель он или разрушитель по отношению к окружающему миру, другим героям?</p>	<p>Что приносят поступки героя окружающим: радость, горе, прозрение? В каких ситуациях он созидатель, а в каких — разрушитель? Как в реальной жизни человека распределяются эти тенденции?</p>	<p>Важно при обсуждении развивать гибкий подход к созидательным и разрушительным тенденциям. Проявление базовой тенденции во многом зависит от конкретной жизненной ситуации</p>

Актуализированные чувства	Осознание эмоциональной реакции, которую вызывает у героя определенная ситуация и почему это именно так?	Какие чувства вызывает эта сказка? Какие эпизоды вызвали радостные чувства, какие — грустные? Какие ситуации вызвали страх, какие — раздражение? Почему герой реагирует именно так?	Размышляя над сказкой с позиции чувств, которые она вызывает, можно делать акцент на источниках чувств внутри нас
---------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ

Ведущая потребность — общение. Ведущая деятельность — сюжетно-ролевая игра. Ведущая функция — воображение. Возрастные особенности:

1. Проявление произвольности всех психических процессов. Но учебная деятельность школьного типа еще не сформирована.
2. Переход к младшему школьному возрасту.
3. Проявление кризиса 7 лет (капризы, паясничанье, демонстративное поведение).
4. Повышенная чувствительность.
5. Полное доверие взрослому, принятие точки зрения взрослого. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания.
6. Ведущим продолжает оставаться наглядно-образное мышление.

Цели и задачи взрослых:

1. Способствовать формированию учебно-познавательного мотива.
2. Способствовать развитию мышления.
3. Формировать произвольность всех психических процессов.
4. Способствовать удержанию внутренней позиции ученика.
5. Способствовать формированию коммуникативных навыков сотрудничества в общении со сверстником.
6. Способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки.
7. Способствовать формированию внутреннего плана действий через интериоризацию структуры деятельности.
8. Продолжать формировать этические представления.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

№ занятия	Тема занятия	Время	Форма	Примечание
Занятие № 1	Знакомство. Диагностика. Инструктаж по ТБ. «Создание лесной школы»	30мин	Групповая	Вводная диагностика
Занятие № 2	«Школьные правила».	30мин	Групповая	Практическая работа
Занятие № 3	«Собирание портфеля».	30мин	Групповая	Практическая работа
Занятие № 4	«Домашнее задание».	30мин	Групповая	Практическая работа
Занятие № 5	«Школьные оценки».	30мин	Групповая	Практическая работа
Занятие № 6	«Ленивец». Промежуточная диагностика.	30мин	Групповая	Промежуточная диагностика
Занятие № 7	«Списывание».	30мин	Групповая	Практическая работа
Занятие № 8	«Обманный отдых».	30мин	Групповая	Практическая работа
Занятие № 9	«Бабушкин помощник».	30мин	Групповая	Практическая работа
Занятие № 10	«Больной друг».	30мин	Групповая	Практическая работа
Занятие № 11	«Ябеда».	30мин	Групповая	Практическая работа
Занятие № 12	«Шапка невидимка» - (демонстративное поведение).	30мин	Групповая	Практическая работа
Занятие № 13	«Задача для лисенка» - (ложь).	30мин	Групповая	Практическая работа
Занятие № 14	«Спорщик».	30мин	Групповая	Практическая работа
Занятие № 15	«Хвосты» - (межгрупповые конфликты).	30мин	Групповая	Практическая работа
Занятие № 16	Заключительное занятие. «Гордость школы». Итоговая диагностика.	30мин	Групповая	Заключительная диагностика

Сказки для школьной адаптации:	1. «Создание лесной школы». 2. «Школьные правила».
Сказки об отношении учеников к атрибутам школьной образовательной	3. «Собирание портфеля»

среды:	
Сказки об отношении учеников к урокам, к занятиям:	4. «Домашнее задание». 5. «Школьные оценки». 6. «Ленивец». 7. «Списывание». 8. «Обманный отдых».
Сказки о здоровье, в том числе психическом:	9. «Бабушкин помощник». 10. «Больной друг».
Сказки о школьных конфликтах:	11. «Ябеда». 12. «Шапка-невидимка» - (демонстративное поведение). 13. «Задача для лисенка» - (ложь). 14. «Спорщик». 15. «Хвосты» - (межгрупповые конфликты).
Заключительная сказка:	16. «Гордость школы».

ЛИТЕРАТУРА

1. Агаева Е. Л., Бродфман В. В., Булычева А. И. и др. Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет. М., 1991.
2. Аксенова А. К., Якубовская Э. В. Дидактические игры. М., 1991.
3. Артемова Л. В. Театрализованные игры дошкольников. М., 1991.
4. Артемова Л. В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. М., 1992.
5. Афонькин С. Ю. Когда, зачем и почему? Петрозаводск, 1993.
6. Богуславская З. М., Смирнова Е. О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М., 1991.
7. Богуславская Н. Е., Купина Н. А. Веселый этикет (развитие коммуникативных способностей ребенка), Екатеринбург, 2000.
8. Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском возрасте. М., 1991.
9. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте. М., 1968.
10. Волина В. В. Учимся играть. М., 1994.
11. Выготский Л. С. Собрание сочинений: В 6 т. Т. 5. М.: Педагогика, 1983. 368 с.
12. Выготский Л. С. Вопросы детской психологии. СПб.: Союз, 1997.
13. Дурова Н. В. Очень важный разговор: Беседы-занятия об этике поведения с детьми дошкольного возраста. Пособие для педагогов, воспитателей и родителей. М.: Мозаика Синтез, 2000.
14. Калинина Р. Р. Тренинг развития личности дошкольника: занятия, игры, упражнения. СПб.: Речь, 2001.
15. Клюева Н. В., Касаткина Ю. В. Учим детей общению. Ярославль, 1997.
16. Крюкова С. В., Слободняк Н. П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного возраста: Практическое пособие. М.: Генезис, 1999.

17. *Кряжева Н. Л.* Развитие эмоционального мира детей. Ярославль: Академия развития, 1996.
18. *Куряжева Н. Ю., Вараева Н. В.* Психологические занятия с дошкольниками «Цветик-семицветик». СПб.: Речь, 2004.
19. *Лютлова Е. К., Монина Г. Б.* Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. СПб.: Речь, 2001.
20. *Лютлова Е. К., Монина Г. Б.* Шпаргалка для взрослых (работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными, аутичными детьми). СПб.: Речь, 2002.
21. *Обухова Л. Ф.* Возрастная психология. Учебник. М., 1996.
22. *Павлова-Зеленская Т, Ю.* Жужжалочка: Книга для детей и родителей. СПб., 1993.
23. *Панфилова М. А.* Лесная школа: Коррекционные сказки и настольная игра для дошкольников и младших школьников. М.: ТЦ «Сфера», 2002.
24. *Петерина С. В.* Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. М., 1986.
25. Практикум по сказкотерапии / Под ред. Т. Д. Зинкевич-Евстигнеевой. СПб.: Речь, 2000.
26. *Поливанова К. П.* Психология возрастных кризисов. М., 2000.
27. Развивающие игры для детей / Сост. Ехевич Н. М.: 1990.
28. *Самоукина Н. В.* Игры в школе и дома: Психологические упражнения и коррекционные программы. М., 1993. 132 с.
29. *Семенака С. И.* Уроки добра: Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет. М., 2002.
30. *Хухлаева О. В.* Тропинка к своему «Я»: Программа психологического здоровья у младших школьников. М.: Генезис, 2001.
31. *Чиркова Т.Н.* Психологическая служба в детском саду. М., 2000.
32. *Чистякова М И,* Психогимнастика. М., 1995.
33. *Яковлева Н.* Психологическая помощь дошкольнику. СПб.: Валери СПД, 2001.

Разработчик:
Вагнер Ксения Романовна,
учитель - логопед.

2017 - 2018 учебный год

Пояснительная записка

Настоящая дополнительная общеобразовательная программа «По дороге в 1 класс» разработана с учетом:

– Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. №1008 «Об утверждении порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– «Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» утвержденных главным государственным санитарным врачом РФ 29 декабря 2012 года №189;

– Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г. №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования обучающихся.

Программа «По дороге в 1 класс» разработана на основе программно – методических материалов для логопедических занятий Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! – Спб.: Издательский дом «Литера», 2001., Колесниковой Е.В. От А до Я. – М.: Ювента, 2017.

Актуальность и целесообразность создания данной образовательной программы.

Созданием данной образовательной послужил социальный запрос родителей и школы. Интеллектуальная готовность ребенка (наряду с эмоциональной психологической готовностью) является приоритетной для успешного обучения в школе, успешного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Отличие данной дополнительной образовательной программы от других программ.

Образовательная программа «По дороге в 1 класс» отличается от других программ тем, что основной задачей ставит задачу формирования потребности ребенка в познании, что является необходимым условием полноценного развития ребенка и играет неосценимую роль в формировании детской личности.

Специфика организации подготовки детей к школе заключается в том, что ведущей деятельностью детей дошкольного возраста является игра — с включением игровых проблемно-практических ситуаций, совместного выполнения предлагаемых заданий, с опорой на обогащенную предметную среду.

Включение в программу игр по укреплению психосоматического и психофизиологического здоровья детей, традиционных и нетрадиционных методов совместной деятельности направленных на интеллектуальное развитие и не используемых в основных образовательных программах, также считаем отличительной чертой данной образовательной программы.

Цель программы – развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, развивать связную речь. Оказание логопедической поддержки в подготовке дошкольников к школе, способствующей успешной адаптации в учебной деятельности и дальнейшей социализации учащихся.

Общие задачи:

- Формирование мотивации учения и интереса к самому процессу обучения.
- Развитие видов речевой деятельности: умений слушать, говорить, свободно пользоваться языком в различных ситуациях общения.

- Коррекция речевых дефектов (укрепление артикуляционного аппарата).
- Развитие фонематического слуха (умение выделять звук из ряда других).
- Развитие фонематического анализа (умение делать звуко-буквенный анализ слов, правильно определять и давать характеристику звука).
- Развитие умения правильно обозначать звук на письме, составлять слова из букв и слогов, читать;
- Формирование приемов умственных действий: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, моделирования, конструирования.
- Подготовка к обучению грамоте и овладению элементами грамоты.
- Обогащение активного, пассивного, потенциального словаря; развитие грамматического строя речи и умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка – носителя языка.
- Развитие умения оперировать единицами языка: звуком, слогом, словом, словосочетанием, предложением.
- Развитие наглядно-образного и формирование словесно-логического мышления, умения делать выводы, обосновывать свои суждения.
- Подготовка руки к письму («печатание» букв, слов, предложений), развитие общей и мелкой моторики.

Программа **предназначена** для детей 6-7 летнего возраста. Разработанные специальные задания позволят детям в игровой форме овладеть широким спектром речевых навыков, в том числе логически и грамматически правильно строить высказывания, свободно составлять рассказы и пересказы, а также задания значительно расширят словарный запас детей, будут способствовать развитию внимания, памяти и воображения, развитию мелкой моторики пальцев рук, навыков общения, адаптации к школе.

Педагогическая работа рассчитана на 16 занятий. Занятия проводятся 2 раза в месяц. Срок реализации - с октября по май.

Организация учебно-воспитательного процесса:

Основная форма организации работы – игровая.

При реализации данной образовательной программы применяются словесные, наглядные, игровые и практические приемы и методы взаимодействия взрослого и ребенка (введение игрового персонажа, подвижные игры, экспериментирование, моделирование, занимательные упражнения, графические, фонематические, грамматические игры, игры на развитие внимания, памяти); используется разнообразный дидактический материал (подвижная азбука (наборное полотно и карточки с буквами); картинки с цветным изображением звуков (красный – гласный, синий- согласный, зеленый- согласный мягкий); предметные картинки для составления предложений; сюжетные картинки для составления рассказов; тетради в клетку; мнемотаблицы; рабочие листы - прописи букв.

Ожидаемые результаты после реализации программы.

- ребенок должен хорошо владеть понятиями: «слово», «звук», «буква», «предложение»; знать порядок букв (алфавит);

- различать гласные и согласные звуки;
- правильно ставить ударение в знакомых словах;
- свободно и осознанно читать простые слова
- правильно составлять из букв слоги всех видов и слова простой структуры;
- уметь составлять простые предложения и интонационно правильно проговаривать их в соответствии со знаком на конце;
- проявлять интерес к родному языку.

Таким образом, целостный курс подготовки к школе поможет детям усвоить ряд понятий и закономерностей, которые помогут начать успешное обучение в первом классе.

Список используемой литературы

1. Бойцова А. Ф., Васильева И. Г. «Здравствуй школа».
 2. Горецкий В. Г., «Дидактический материал к урокам обучения грамоте».
 3. Жукова Н. С, Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б. «Логопедия».
 4. Колесниковой Е.В. «От А до Я».
 5. Крупенчук О. И. «Научите меня говорить правильно».
 6. Ткаченко Т. А. «В первый класс без дефектов речи».
-

Пояснительная записка

Детство - уникальный период в жизни человека. В этом возрасте формируется здоровье, закладываются социальные нормы поведения, происходит становление личности. Именно в детстве можно, не переставая, удивляться богатством родного языка, заинтересовываться его изучением, в игре понять логику грамматических правил.

Направленность образовательной программы

Образовательный процесс на занятиях «Развиваемся играя, творя и созидая» направлен, прежде всего, на обеспечение познавательного, физического, эмоционального и социального развития детей, способствующих их общему развитию.

Новизна программы заключается в комплексном содержании занятий. Содержание материала подчиняется общедоступности, учитывает особенности психологии и физиологии современного дошкольника.

Актуальность. Заботиться о своевременном развитии речи ребенка необходимо начинать в дошкольном возрасте. Как было выяснено в ходе исследований крупнейших ученых, таких как И.П. Павлов, А.А. Леонтьев и других, процесс развития речи ребенка таков: сначала развиваются тонкие движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов, все последующие совершенствования речи стоят в прямой зависимости от степени тренировки движений пальцев. Таким образом, есть все основания рассматривать кисть руки как орган речи - такой же, как артикуляционный аппарат. С точки зрения проекции руки есть еще одна речевая зона мозга, то есть для успешного развития речи необходимо развивать кисть руки ребенка.

Педагогическая целесообразность. В данной программе соблюдены принципы постепенности, последовательности, доступности, целостности, деятельного подхода, возрастного и индивидуального подхода. Она может быть использована для детей, не посещающих детский сад.

Программа предусматривает развитие психических процессов: умение мыслить логически, способность действовать в уме, запоминать, развиваются внимание и воображение. Эти навыки будут служить основой не только для обучения языку и математическим навыкам, но и станут фундаментом для получения знаний и развития способностей в более старшем периоде в школе. Овладев перечисленными качествами, ребенок станет более внимательным, научиться мыслить ясно и четко, сумеет в нужный момент сконцентрироваться на сути проблемы. Учиться станет легче, а значит, и процесс учебы будет приносить радость и удовольствие.

Цели и задачи образовательной программы:

Цель: способствовать общему развитию ребенка, формируя предпосылки учебной деятельности.

Задачи:

1. Развитие познавательных психологических процессов у детей (внимание, память, восприятие, мышление, воображение).
2. Развитие устной речи.
3. Знакомство с буквами русского алфавита
4. Подготовка к освоению грамоты путем формирования фонетического восприятия и слуха.
5. Формирование элементарных арифметических и геометрических представлений.
6. Развитие мелкой моторики рук.
7. Социализация детей и их психологическая подготовка к обучению в школе.

Отличительные особенности программы.

Занятия строятся на интегрированной основе с широким использованием игровых методов. В ходе специальных занятий дети научатся использовать простые и сложные логические операции при решении поставленных задач. Все задания и упражнения в

каждой теме расположены так, что степень их сложности постоянно возрастает, поэтому желательно придерживаться данной программы, не нарушая последовательности.

Одним из основных разделов данной программы является формирование фонетического восприятия и слуха. Подготовка детей к обучению грамоте способствует уточнению представлений о звуковом составе языка, содействует усвоению навыков фонетического анализа слов.

Для нормального протекания процесса овладения чтением необходимо, чтобы ребенок умел дифференцировать звуки в произнесенном на слух слове, производить анализ звуковой структуры слова.

Работа с детьми по формированию звуковой стороны речи направлена на закрепление навыков правильного и отчетливого произношения всех звуков родного языка (изолированных, в словах, в фразовой речи), формирование фонематического восприятия. Развитие голосового аппарата, совершенствование интонационной выразительности речи, отработку речевого дыхания.

В программе «Развиваемся играя, творя и созидая» уделяется достаточно времени для развития мелкой моторики, используя приемы:

- игры с мелкими предметами, крупой, палочками⁴
- шнуровки;
- изображение пальчиками предметов, фигур, птиц;
- графические упражнения

Возраст детей:

Программа ориентирована для детей 6-7 лет

Срок реализации программы:

Программа рассчитана на один год обучения.

Формы и режим занятий

Занятия проводятся один раз в неделю по два часа на базе МБОУ СОШ №13, продолжительность одного занятия 30 минут. В содержание занятий включаются следующие формы работы: индивидуальная, работа в парах, работа в группах, самостоятельная работа, и такие виды деятельности как, познавательная, исполнительская, творческая, интеллектуальная.

Содержание изучаемого курса

1. Давайте познакомимся.

Знакомство с детьми. Раскрытие целей и задач курса, содержание программы. Выявление уровня подготовленности детей.

2. Занятия по социализации детей, тренинги.

Психологическая подготовка детей к изменяющемуся образу жизни, обусловленному обучению в школе.

Практика: игровые тренинги.

3. Подготовка руки к письму.

Занятия по развитию мелкой моторики рук, пальчиковые игры.

Практика: графические упражнения, изображение пальчиками предметов, фигур, животных, птиц.

4. Формирование фонематического восприятия.

Занятия, направленные на развитие фонетического восприятия и слуха, которые обуславливают подготовку к обучению чтению. Знакомство со звуками русского языка и буквами русского алфавита. Слоговое чтение.

5. Веселая математика.

Занятия по развитию пространственного воображения. Знакомство с фигурами, цифрами, умение соотносить число и цифру. Решение простых задач.

6. Развитие познавательных психологических процессов.

Занятия по развитию познавательных психологических процессов (логическое мышление, память, внимание, воображение).

Ожидаемый результат:

В результате работы по этой программе у детей развивается память, внимание, логическое мышление, развивается мелкая моторика рук.

Дети должны знать и уметь.

- Отвечать на вопрос педагога, задавать свои вопросы;
- Выделять звуки, соединять их в слоги;
- Определять количество звуков в словах и их последовательность;
- Членить двух-, трехсложные слова на слоги, определять местонахождение ударного слога.
- Различать гласные, твердые согласные и мягкие согласные звуки;
- Называть числа от 1 до 10, соотносить их с цифрами;
- Решать простые задачи в пределах 10;
- Знать основные геометрические фигуры;
- Сравнивать множества, устанавливая равенство или неравенство.

Формы контроля:

- скрытое тестирование;
- наблюдение в ходе занятий;
- беседы с родителями.

Методическое обеспечение программы

Основной задачей занятий по программе «Развиваемся играя, творя и созидая» является подготовка детей к меняющимся условиям их жизни, а именно подготовка их без страха идти в школу. В разработанной программе предполагается: развитие фонематического слуха детей, обучение детей чтению слогов, подготовка базы для успешного овладения навыков написания букв, обогащение детей живыми впечатлениями от окружающей действительности, получаемые детьми в процессе занятий, овладение элементарными арифметическими и геометрическими знаниями, обеспечение общего развития детей путем углубления содержания изучаемого материала.

Одним из этапов занятий детей в объединении является диагностика развития психологических параметров детей, обуславливающих успешное обучение в школе, а именно - коммуникативность, усидчивость, память, внимание, логическое мышление, обобщение и другие интеллектуальные характеристики. Диагностика проводится на начальном этапе обучения и при его завершении.

Занятия по обучению грамоте строятся на принятом в русской методике аналитико-синтаксической звукобуквенной методике и закреплении работой по развитию речи на основных ее уровнях - звук (звуковая культура), слова, предложения, связное высказывание. Для этого используются следующие приемы:

- давать детям задания по определению на слух места звука в слове;
- предлагать детям называть слова, в которых встречается определенный звук;
- подбирать к схеме слова с заданным звуком и т.д.

Буквы изучаются по блокам:

I блок - гласные звуки (а, о, у, ы, и, э)

II блок - сонорные согласные (л, м, н, р)

III блок - звонкие-глухие согласные (г-к, д-т, з-с, б-п, ж-ш, в-ф)

IV блок - шипящие согласные (ч, щ) и ц

V блок - йотированные гласные (я, ё, е, ю)

VI блок - ь, ь

Важную роль в развитии ребенка дошкольного возраста играет формирование у него элементарных математических представлений. Оно предполагает первоначальное формирование представлений о количестве, числе и цифре, геометрических фигурах, пространственном расположении. Работа в этом направлении строится в ходе дидактических игр, организуемых педагогом, а также интеллектуальных и спонтанных игр, в ходе самостоятельной исследовательской деятельности детей.

Подготовка руки к письму (развитие мелкой моторики, формирование умения держать карандаш и правильное распределение мышечной нагрузки руки) осуществляется на занятиях (обведение по контуру, разукрашивание, рисование узоров на клеточной основе по образцу, написание основных элементов букв на основе узкой линии) и в свободной деятельности детей. Широко используются пальчиковые игры.

Учет психологических особенностей детей дошкольного возраста определяет необходимость соблюдения некоторых особенностей в проведении занятий по обучению грамоте: оптимальное разнообразие видов деятельности, введение физкультминуток, использование игрового материала, переключения внимания детей с одного вида деятельности на другой.

Список литературы для учителя:

1. Гаврилова С.Е. Сборник тестов «Готов ли ваш ребенок в школу»
2. Марцинкевич Г.Ф. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»
3. Аджиджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада»
4. Серия 1000 игр. Издательство «Росмен»: «Умные игры»
5. Серия 1000 игр. Издательство «Росмен»: «Игры с карандашом»
6. Обухова Л.А. «Как хорошо уметь читать»
7. Хаткина М. А. Азбука «Игры, задания, рассказы, стихи»
8. Гаврина С.Е. «Учимся понимать друг друга»
9. Тихомирова Д.И. «Букварь»
10. Сергеева Т.Ф. «Математика для дошкольников»
11. Герасимова А. «Тесты для подготовки к школе»

Календарно-тематическое планирование

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения	
			план	факт
1	Выявление возможности детей, диагностика умения читать. Сказка.	1		
2-3	В мире безмолвия и неведомых звуков. Для чего мы говорим? Игра «Молчанка». Пословицы.	2		
4-5	Когда звуки поются? Игра «Мы поем».	2		
6	Графическая речь. Обобщение, его формы. Мы живем среди людей. Игра «Расскажи о человеке». Пословицы.	1		
7	Путешествие от звука а к букве А. Диалог. Игра «Кто наблюдательнее». Чистоговорки.	1		
8	Встреча звука у с печатной буквой. «Говорящий» мир вещей. Обобщение с предметами окружающего мира. Поговорки.	1		
9	Идём в гости к звуку о Условные знаки и обозначения, виды. Игра «Сочини сказку».	1		
10	Путешествие в страну звука и, составление знаков, символов. Игра «Молоточки». Скороговорки.	1		
11	Необычная буква Ы. Страна «Алфавития». Игра «подскажи словечком Небылицы».	1		
12	К тайнам буквы Н. В мире волшебных слов. Игра «Разложи по порядку». Чистоговорки.	1		
13	К тайнам буквы с. Дорога к письменности. Игра «Ониши». Поговорки.	1		
14	Путешествие от звука к к букве к. Древние письмена. Кодировка. Игра «Кто лучше». Сказки.	1		
15	В городе согласной буквы Т. В стране говорящих скал. Игра «Расшифруй письмо». Скороговорки.	1		
16	Идём в гости к букве Л. Игра «Слогоразделитель». Пословицы.	1		

17	Владения согласной буквы Р. Особые обязанности звуков. Игра «Составь по схеме». Песни.	1			
18	Обязанности буквы В. Временные категории «раньше», «позже». Игра «Сказка о предмете»	1			
19	Волшебна страна буква Е. Слова, которые рисуют мир в красках. Игра	1			
20	Встреча с буквой П, в стране слов и слогов. Игра «Узелки на память». Песни.	1			
21	Обязанности буквы М. Господин слогораздел. Игра «Раздели правильно». Поговорки.	1			
22	В стране буквы З, категории «до», «после», «потом», «сейчас». Игра «Найди опасное место». Скороговорки.	1			
23	Сказание о букве Б. В городе «Несловие». Игра «День и ночь». Сказки.	1			
24	Путешествие от буквы Д к звукам. Чудеса в стране Слов. Игра «Буква заблудилась». Небылицы.	1			
25	Волшебница буква Я. Времена года. Игра «Составь по схеме».	1			
26	Волшебница буква Я. Игра «Составь по схеме». Анаграммы.	1			
27	Тайна согласной буквы Г. В стране Зеркал. Игра «Угадай словечко». Составь пословицу.	1			
28	Владения глухих звуков Ч. Буква, её отражение. Игра». Доскажи словечко». Составь пословицу.	1			
29	В мире глухого звука Ш. Что такое ребус? Звуковые схемы. Игра «Буквоед». Чистоговорки.	1			
30	Тайна звука Ж. Звуковой анализ слов. Игра «Сказка о предмете».	1			
31	В мире звуков, слогов, слов, предложений. Дополни скороговорки.	1			
32	В мире звуков, слогов, слов, предложений. Конкурс «Знайка».	1			
	Итого	32			

Календарно-тематическое планирование

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения		
			план	факт	
1	Выявление простейших числовых представлений у детей. Развитие внимания и наблюдательности.	1			
2	Выявление простейших числовых представлений у детей. Игра «Составим узор».	1			
3	Пространственные представления. Классификация по признакам.	1			
4	Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (над, в, под, выше чем, внутри замкнутой линии).	1			
5	Временные интервалы (сегодня, т.е. текущий день). Выделение предметов по цвету.	1			
6	Сравнение предметов по величине и без измерения (одно вмещает другое), Временные отношения (раньше, позже, последнее событие).	1			
7	Пара предметов как количественная характеристика множества из двух предметов.	1			
8	Счет до пяти. Направление движения (справа налево, слева направо).	1			
9	Выделение предметов по цвету (красный, синий, желтый, зеленый). Игра «Считаем ладошками».	1			
10	Составление пар предметов как механизм определения равного (неравного) количественного отношения множеств.	1			
11	Определение количества предметов в одном из множеств на основе его сравнения с другим равно элементным множеством	1			
12	Мера. Сравнение длин с помощью меры.	1			
13	Меры измерений (синяя скакалка, голубая ленточка; высота стула). Измерение длины разными мерами.	1			
14	Ориентирование.	1			
15	Количественные отношения множеств.				

16	Пара предметов как количественная характеристика множества из двух предметов	1			
17	Название пальцев руки. Решение логической задачи. Установление отношения «всего».	1			
18	Ориентирование относительно другого. Левая и правая рука.	1			
19	У становление взаимоотношений между окружающими.	1			
20	Счет чисел в обратном порядке (от 5 до 1). Алгоритм вычитания числа один. Игра в классики.	1			
21	Веселая математика. Прямая линия. Луч. Отрезок.	1			
22	Подготовка руки к письму. Параллельные линии. Обведение по контуру.	1			
23	Веселая математика. Кривая линия. Ломанная линия.	1			
24	Веселая математика. Треугольники. Четырехугольники.	1			
25	Веселая математика. Круг. Овал.	1			
26	Веселая математика. Объемные фигуры.	1			
27	Веселая математика. Сложение и вычитание, знаки + и -.	1			
28	Подготовка руки к письму. Обведение по контуру. Числа и цифры 1, 2, 3, 4.	1			
29	Веселая математика. Составление чисел 5 и 6.	1			
30	Подготовка руки к письму. Штриховка волнистыми линиями. Составление чисел 7 и 8.	1			
31	Веселая математика. Составление чисел 9 и 10.	1			
32	Занимательная математика. Решение простых задач с опорой на наглядный материал.	1			
	Итого	32			

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №13**

Утверждаю
Директор МБОУ СОШ № 13

_____/О.Ю.Гольшева/
ФИО

Приказ № _____
от «__» _____ 2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«Развиваемся играя, творя и созидая»
подготовка к школе

Разработчик:
Птицына Александра Геннадьевна,
учитель начальных классов